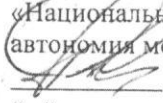


«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель РОО

«Национально-культурная  
автономия мордвы РТ»

 Н.М. Сабитова

« » 2018 г.



Директор ГБУ «Дом дружбы народов

Татарстана»

 М.И. Шарипов

2018 г.



Директор ГБУ «РЦРТК»

 Ф.Х. Завгарова

2018 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Республиканского конкурса исполнителей  
мордовской народной песни  
«Там, на реке Рав –2018»

### 1. Общие положения

1.1. Республиканский конкурс исполнителей мордовской народной песни «Там, на реке Рав - 2018» призван способствовать сохранению традиций мордовской (мокшанской и эрзянской) культуры, приобщению детей и подростков к ценностям национальной культуры.

1.2. Конкурс проводится «18» ноября 2018 года.

1.3. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств, предусмотренных в смете доходов и расходов РОО «Национально – культурная автономия мордвы Республики Татарстан» (далее – НКА мордвы РТ) при организационной поддержке ГБУ «Дом Дружбы народов Татарстана» и ГБУ «Республиканский центрразвития традиционной культуры» Министерства культуры Республики Татарстан (далее – РЦРТК).

### 2. Цели и задачи Конкурса

#### 2.1. Цель Конкурса:

Выявление одаренных исполнителей мордовской народной песни, обогащение репертуара самодеятельных коллективов и повышение исполнительского мастерства.

#### 2.2. Задачи конкурса:

- Популяризация музыкального творчества среди детей и юношества на основе мокшанской и эрзянской национальной культуры;
- Выявление и реализация творческих возможностей молодых исполнителей;
- Укрепление дружбы, налаживание творческих контактов между участниками;
- Содействие накоплению и распространению опыта работы руководителей творческих коллективов;

### 3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредителем Конкурса является НКА мордвы Республики Татарстан.

3.2. Организаторами Конкурса являются НКА мордвы РТ, Дом Дружбы народов Татарстана, РЦРТК.

3.3. Для организации и проведения Конкурса создается Организационный комитет (Приложение №1).

### 4. Участники Конкурса

4.1. В конкурсе могут принять участие отдельные исполнители, дуэты, трио, самодеятельные вокальные и фольклорные ансамбли в различных возрастных категориях:

4.1.1. Дети в возрасте от 5 до 15 лет: участники самодеятельных коллективов культурно-досуговых учреждений, учащиеся музыкальных школ, детских досуговых центров.

4.1.2. Молодежь 16-30 лет: участники самодеятельных коллективов культурно-досуговых учреждений, учащиеся средних специальных учебных заведений, музыкальных училищ, студенты ВУЗов.

4.1.3. Старшая возрастная группа - 31-50 лет: участники самодеятельных коллективов культурно-досуговых учреждений.

4.1.4. Народные исполнители местного фольклора, носители локальных традиций - без ограничения возраста.

### 5. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Ансамблевое исполнительство:

- детские ансамбли;

- любительские вокальные, фольклорные ансамбли, ансамбли народной песни;

- Сольное исполнительство:

- детский вокал;

- женский вокал;

- мужской вокал.

### 6. Критерии оценок конкурсных выступлений:

6.1 Уровень исполнительского мастерства;

6.2 Сценическая культура (артистичность, эмоциональность и выразительность исполнения, соответствие сценического костюма жанру произведения);

6.3 Национальный колорит;

6.4 Художественная ценность выбранного репертуара;

6.5 Достоверность фольклорного материала и соответствие исполнения локальной традиции;

6.6 Индивидуальность исполнителя.

### 7. Требования к конкурсантам

7.1. Коллективы, индивидуальные исполнители подают заявки в адрес рабочей группы с приложением соответствующих документов:

- заявка на участие отдельно по каждой номинации в утвержденной форме (Приложение №2);
- поименный список участников коллектива;
- программа выступления (до 12 минут);

7.2. В конкурсную программу включается три произведения:

1. Две разнохарактерные мордовские народные песни, одна из которых исполняется без музыкального сопровождения (протяжная).
2. Одна песня современного профессионального или самодеятельного композитора, выдержанные в народном стиле (по желанию).

Каждая песня продолжительностью не более 4 минут.

Участники могут выступать со своими концертмейстерами или инструментальными ансамблями, а также под фонограмму (-). При исполнении произведений местного фольклора/локальных традиций использование фонограммы не допускается.

## 8. Жюри Конкурса

8.1. Жюри Конкурса (далее – жюри) формируется из числа специалистов в области вокального жанра, преподавателей и студентов Казанского государственного института культуры, Казанской государственной консерватории, специалистов учреждений культуры и искусства г. Казани (по согласованию).

8.2. Жюри оценивает выступление участников по 10-бальной системе (0-10).

8.3. Из числа выступавших конкурсантов по наибольшему количеству баллов определяют Лауреатов и Дипломантов конкурса.

8.4. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

## 9. Условия и порядок проведения Конкурса

9.1. Участие в Конкурсе бесплатное.

9.2. Конкурс проводится в течение одного дня – «18» ноября 2018 года.

9.3. Состав и количество участников самостоятельно определяют Администрации сельских поселений, учреждения культуры, педагогические коллективы школ и местные НКА мордвы в населённых пунктах компактного проживания мордвы в Республике Татарстан: муниципальные районы – Алексеевский, Альметьевский, Бугульминский, Камско-Устьинский, Лениногорский, Черемшанский, Тетюшский, Чистопольский, города – Казань, Набережные Челны, Бугульма, Лениногорск, Тетюши.

9.4. Лица и коллективы, проживающие в других городах или вне мест компактного проживания мордвы, могут подать заявку на участие в индивидуальном порядке самостоятельно.

9.5. Срок подачи заявок – до «16» ноября 2018 года.

9.6. Заявки направлять по адресу: г. Казань, ул. Павлюхина, дом 57, Дом Дружбы народов Татарстана (с пометкой «Там, на реке Рав-2018»);  
e-mail: n.m.soboleva84@gmail.com



10. Награждение победителей Конкурса

10.1. Участники конкурса, занявшие 1,2,3 места, удостоиваются звания Лауреата и награждаются дипломами;

10.2. Остальные участники конкурса получают памятные дипломы.

11. Дополнительная информация

Командировочные расходы, связанные с участием в конкурсе «Там, на реке Рав – 2018» осуществляются за счёт направляющей стороны.

Контактный телефон:

8 906-113-88-43 Сабитова Наталья Михайловна

Гаянов Глюс Идрисович

Приложение 1

Оргкомитет

Председатель: Сабитова Н.М – председатель РОО «НКА мордвы РТ»;

Со-председатели (по согласованию):

Мясникова Н.В. – заместитель директора ГБУ «Дом Дружбы народов»;

Габдрахманов Г.А. – заместитель директора ГБУ «Республиканский центр развития традиционной культуры»;

Члены:

Отлетаева Н.Л. – председатель местной НКА мордвы г. Казани;

Гаянов Г.И. – методист ГБУ «Дом Дружбы народов»

Зиганшина Л.Х – главный специалист Республиканского центра развития традиционной культуры;

Павлов А.И. – магистрант Казанской государственной консерватории;

Александров П.А. – студент Казанской государственной консерватории;

ЗАЯВКА

на участие в Республиканском конкурсе исполнителей мордовской  
(мокшанской и эрзянской) песни «Там, на реке Рав - 2018»

Для участия в Республиканском конкурсе исполнителей мордовской  
народной песни «Там, на реке Рав - 2018» направляются:

ФИО исполнителя \_\_\_\_\_

Название ансамбля \_\_\_\_\_

Направлен \_\_\_\_\_

(полное наименование учреждения)

\_\_\_\_\_  
(Общий список участников прилагается)

Подпись

направляющего

АНКЕТА  
Участника Республиканского конкурса  
исполнителей народной песни «Там на реке Рав - 2018».

Для сольных исполнителей.

ФИО (полностью) \_\_\_\_\_

Год рождения \_\_\_\_\_

Место учёбы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ФИО руководителя \_\_\_\_\_

(Место работы, что, где, когда закончил)

\_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_

В каких конкурсах участвовал(а) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Награды \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Исполняемые произведения:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

Подпись руководителя учреждения

АНКЕТА  
Участника Республиканского конкурса  
исполнителей народной песни «Там на реке Рав - 2018».

Для ансамблей

Название \_\_\_\_\_

Базовое учреждение (СДК, РДК, ДШИ и т.п.)  
\_\_\_\_\_

ФИО руководителя \_\_\_\_\_

(Место работы, что, где, когда закончил)

Контактный телефон \_\_\_\_\_

Общее количество участников \_\_\_\_\_

Тип коллектива (по манере исполнения):

Народный \_\_\_\_\_

Академический \_\_\_\_\_

Фольклорный \_\_\_\_\_

Наличие используемых инструментов \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

В каких конкурсах участвовали ранее \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Награды \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Исполняемые произведения:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

Подпись руководителя учреждения